

Hvordan kommer man med i 78'er Klubben?

Alle, der har lyst til det, er velkomne til at være med i 78'er Klubben, og dermed ca. 1 gang om ugen modtage en mail med links til ca. 8 nye 78'er numre.

Det eneste, der kræves for at være med, er at du sender en mail til

leif@druedahl.dk

og skriver at du gerne vil være med. Så kommer du på listen og vil fremover modtage mails med fremtidige udsendelser.

Hvis du før eller senere af en eller anden grund ikke længere har lyst til at være med, skal man blot sende en mail igen og bede om at blive slettet fra udsendelseslisten.

Alt er både gratis og totalt uforpligtende.



Hvad bliver der udsendt?

Den store samling af 78'ere rummer indspilninger af enhver slags,

- refrainsang
- viser
- dansemusik
- revynumre
- operettemusik og - numre
- opera
- klassisk musik
- jazz
- populær underholdningsmusik



- kort sagt alt hvad folk fra år. 1900 til ca. 1960 har valgt at købe for at kunne høre på hjemmegrammofonen.

De mange plader i den over 6.000 stk. store samling har vist sig at ligge i helt tilfældig orden, og de bliver digitaliseret i den rækkefølge, de ligger i - i de mange kasser.

Indholdet af numre i de enkelte udsendelser bliver stort set taget fra en ende af i den rækkefølge, som pladerne lå i i kasserne.

Men smag og behag er meget forskelligt, og man har forskellige favoritter. Så hvis der i én udsendelse ikke er noget af særlig interesse, er der måske bedre 'gevinst' ved næste udsendelse.

Andet fra 78'er Klubben

78'er Klubben tilbyder bl.a. også:

- * **Ønskekoncerter** for interesserede foreninger, klubber, højskoler, institutioner, plejehjem m.v.
- * **Overspilning** af 78'er musiknumre til CD'ere - måske en god gaveidé til julen eller den runde fødselsdag ...

Se mere om 78'er Klubben på www.teater-musik.dk/78

Ønsker / kommentarer?

Der vil være mulighed for at sende pladeønsker til leif@druedahl.dk, og så vil ønsket om muligt blive opfyldt i en af de efterfølgende udsendelser.

Man kan f.eks. ønske at høre noget med en bestemt solist (f.eks. Birthe Wilke) eller noget fra en bestemt komponist (f.eks. Kai Norman Andersen) eller en tekstforfatter (f.eks. Knud Pheiffer eller Sigfred Pedersen) osv. osv.



Har du kommentarer til 78'er Klubben, hører jeg dem gerne. Måske kalder et nummer et gammelt minde eller en sjov lille historie frem i hukommelsen. Vil du dele den med andre, så send

den til mig på leif@druedahl.dk. Reaktionen af enhver art fra klubbens medlemmer er altid værdsat.

Hvad er 78'er Klubben?

Det hele startede med, at jeg fik foræret en samling af ca. 2.200 gamle 78'er grammofonplader.

Efter at en velegnet grammofon var anskaffet, blev pladernes indhold en efter en overført til en PC i digitalt format og her renset for ridser og den værste nålestøj.

Da jeg havde nydt ca. 600 pladesiders indhold, kom jeg på den tanke, at der måske nok findes andre, som også kunne have glæde af at høre den 'gamle musik', som jo også udgør en slags musik-kulturhistorie.

Derfor har jeg tilbudt alle interesserede at få mulighed for at høre de gamle musiknumre - og måske også gemme nogle af dem på egen PC.

En hel del har gerne villet benytte sig af dette tilbud - og så var 78'er Klubben skabt. Nu er der flere hundrede medlemmer.

Det foregår det på den måde, at jeg ca. en gang om ugen sender en mail til de, der har valgt at være med.

Mailen indeholder links til indholdet af 7-8 forskellige pladesider. Følger man linket, kan man afspille musikstykket direkte fra internettet. Og vil man gerne have numret på sin egen PC, kan man også downloade det og derefter høre det igen, når man har lyst til det.

Numrene på Internettet vil normalt kun være tilgængelige her i ca. 1 måned.

Hvad er 78'ere?

Da man begyndte at producere grammofonplader, kom man ret hurtigt frem til den internationale standard, at plader skulle rotere med en hastighed på 78 omdrejninger pr. minut. Deraf kom navnet 'en 78'er'. I ældre tider blev de nok mere kaldt for 'lakplader', da en hovedingrediens i de sorte, rillede skiver var shellak.

De seneste udgivelser af 78'ere er fra 1958. Derefter gik man over til vinyl-plader, der første kørte med en hastighed på 45 omdrejninger pr. minut, og ikke længe efter kom LP'erne, der afspilles med 33 omdrejninger pr. minut.

I tiden med rejsegrammofoner og senere med radio-grammofoner skulle pladerne spilles med en pickup med en hård nål, der helst skulle udskifte, når den havde været brug blot nogle få gange - dette for at minimere slidet på lakpladerne.

Og selv om man var flittig til at skifte nåle, var der en del slid på pladens riller, og det bevirkede, at der kom mere og mere baggrundsstøj ud af højtalerne, når pladen blev afspillet igen.

Heldigvis er det i en digitliseret version af pladens indhold nu muligt at filtrere en hel del af støjen af, så de gamle numre igen er en fornøjelse at høre - selv om der ikke bliver tale om moderne lyd kvalitet. Og stereo fandtes jo ikke den gang!

78'er Klubben



Vil du være med?
- det er helt gratis og uforpligtende

